

SILABO DE DISEÑO WEB

1. DATOS GENERALES

- a) Curso : DISEÑO WEB CON ADOBE CS4
b) Semanas : 08
c) Horas : 40
d) Lugar : Universidad César Vallejo (<http://www.ucv.edu.pe>)
e) Modalidad : Virtual
f) Instructor : Ing. Walter Estela Tamay
<http://walter-estela-tamay.blogspot.com>

2. FUNDAMENTACIÓN

El fenómeno social de la Globalización impulsada por el avance tecnológico en comunicaciones genera cambios en diversos ámbitos de la sociedad y la educación no es ajena a estos cambios. Existe la necesidad de formarse académicamente sin considerar las restricciones de tiempo y espacio. La universidad como una agente de formación profesional asume el reto y ofrece sus cursos virtuales en Desarrollo Web para todo tipo de estudiante o profesional que vea en internet un potencial de agregar valor a la empresa donde labora o a su perfil profesional.

El Curso Virtual de Diseño Web permite elaborar un portal web con los contenidos apropiados para generar un vínculo permanente con los usuarios de internet que necesiten la información y pueda proporcionarles.

3. CAPACIDADES

Al término del curso el participante debe estar en capacidad de:

- Diseña, edita y genera un producto gráfico web estático y dinámico.
- Diseña, edita y genera una película animada simple e interactiva.
- Diseña, edita, genera y publica un vídeo.
- Diseña, edita, genera, publica e integra páginas web y sus componentes.

4. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Contamos con una plataforma virtual de formación E-LEARNING, la cual le permitirá al alumno recibir una formación continua para mantenerse actualizado en este mundo interconectado. Nuestra plataforma e-learning ofrece un conjunto de funcionalidades disponibles, y el participante las utilizará de acuerdo a sus necesidades y su conveniencia. El participante tendrá acceso al contenido digitalizado del curso a través de módulos combinados con actividades de participación; sesiones virtuales, conferencias en línea, foros y chats; lo cual si fuera el caso se complementa con talleres presenciales.

5. RECURSOS EDUCATIVOS

Los participantes contarán con:

- Manuales guías por semana
- Vídeos tutoriales
- Taller de aplicación
- Foro para consultas
- Sesiones de videoconferencia
- Exámenes virtuales
- Asesorías por semana

6. CONTENIDO

Se desarrollarán 04 módulos, cuyos contenidos y duración se detallan a continuación:

MÓDULO	DESCRIPCIÓN	SEMANAS
I	DISEÑO GRÁFICO WEB	SEMANA 01 Y 02
II	GENERACIÓN DE PELÍCULAS	SEMANA 03 Y 04
III	GENERACIÓN Y PUBLICACIÓN DE VÍDEOS	SEMANA 05 Y 06
IV	GENERACIÓN Y PUBLICACIÓN DE FORMATOS Y COMPONENTES WEB	SEMANA 07 y 08

7. CONTENIDO DETALLADO

Módulo I: DISEÑO GRÁFICO WEB

Semana 01: Diseño Gráfico Web estático

- Sesión 01 : Herramientas de Mapas de Bits
- Entorno de Fireworks CS4.
 - Lienzo y archivo PNG.
 - Pincel, lápiz y borrador.
 - Herramientas de selección y ajuste.
 - Herramientas de tratamiento de imágenes.
- Sesión 02 : Herramientas de Vector
- Formas geométricas y estilos.
 - Líneas y trazos especiales.
 - Herramienta de texto.
 - Efectos especiales a los objetos.

Semana 02: Diseño Gráfico Web dinámico

Sesión 03 : Animaciones GIF

- Inserción de imágenes.
- Fotogramas.
- Exportación de GIF.
- Descarga y edición de GIF.

Sesión 04 : Interactividad

- Herramientas de zonas interactivas.
- Vínculos.
- Comportamientos.
- Exportación de GIF Web.

Módulo II: GENERACIÓN DE PELÍCULAS**Semana 03: Películas animadas simples**

Sesión 05 : Animaciones con Capas

- Herramientas de diseño.
- Fotograma clave. Edición.
- Capa. Edición.
- Interpolación de Movimiento.

Sesión 06 : Animaciones con Símbolos

- Biblioteca de componentes.
- Capa guía.
- Capa máscara.
- Desagrupar textos.

Semana 04: Películas animadas interactivas

Sesión 07 : Recursos multimedia

- Símbolo de película.
- Símbolo de gráfico.
- Símbolo de botón.
- Controles de galería. Argumentos.

- Sesión 08 : Action Script
- Fotogramas de control.
 - Editor de programación.
 - Variables y nombres de control.
 - Rutinas simples.

Módulo III: GENERACIÓN Y PUBLICACIÓN DE VÍDEOS

Semana 05: GENERACIÓN DE VÍDEOS

- Sesión 09 : Videos usando imágenes, efectos y título simples
- Importación de componentes de imagen.
 - Edición de cuadros.
 - Edición de títulos.
 - Generación del proyecto y el vídeo.
- Sesión 10 : Videos usando recursos media y títulos especiales
- Trabajando con audio.
 - Trabajando con otros vídeos.
 - Títulos sobre los cuadros.
 - Edición de contenidos en la escala.

Semana 06: PUBLICACIÓN WEB

- Sesión 11 : Formatos Web
- Lenguaje HTML
 - Documentos web usando editores simples.
 - Documentos web usando editores profesionales.
 - Documentos web usando editores especializados.
- Sesión 12 : Publicación de Productos Web
- Sitios web y URL.
 - Servidores gratuitos.
 - Carga de documentos web.

Módulo IV: GENERACIÓN Y PUBLICACIÓN DE FORMATOS Y COMPONENTES WEB
Semana 07: FORMATOS Y ESTILOS WEB

- Sesión 13 : Contenedores
- Tablas. Diseño y propiedades. Ventajas
 - Capas. Diseño y propiedades. Ventajas
- Sesión 14 : Enlaces
- Referencia interna y externa mediante texto u objetos.
 - Referencia interna y externa mediante objetos animados.

Semana 08: RECURSOS AVANZADOS WEB

- Sesión 15 : Emergentes
- Menú emergente como técnica de enlaces.
 - Ventana emergente como técnica de visualización.
- Sesión 16 : Evaluación del Proyecto Final.

8. EVALUACIÓN

Durante cada semana se desarrollarán las siguientes actividades:

- 01 Taller
- 01 Foro
- 01 Examen

SEMANA	ACTIVIDAD	PUNTAJE MÁXIMO POR ACTIVIDAD	PUNTAJE MÁXIMO POR SEMANA	PONDERACIÓN
Inducción	Introducción y evaluación de la Plataforma	PRE REQUISITO PARA INICIAR EL CURSO		
	<u>Evaluación Previa</u>			
1	TALLER 1	40	100	40%
	FORO 1	20		20%
	EVALUACIÓN 1	40		40%
2	TALLER 2	40	100	40%
	FORO 2	20		20%
	EVALUACIÓN 2	40		40%
3	TALLER 3	40	100	40%
	FORO 3	20		20%
	EVALUACIÓN 3	40		40%

4	TALLER 4	40	100	40%
	FORO 4	20		20%
	EVALUACIÓN 4	40		40%
5	TALLER 5	40	100	40%
	FORO 5	20		20%
	EVALUACIÓN 5	40		40%
6	TALLER 6	40	100	40%
	FORO 6	20		20%
	EVALUACIÓN 6	40		40%
7	TALLER 7	40	100	40%
	FORO 7	20		20%
	EVALUACIÓN 7	40		40%
8	TALLER 8	40	100	40%
	FORO 8	20		20%
	EVALUACIÓN 8	40		40%
TOTAL CURSO			100	100%

- **Nota por Módulo:**

Nota Módulo = 40% * Exámenes + 40% * Talleres + 20% * Foros

- **Nota final:**

Nota Final = Promedio Módulos

La nota mínima aprobatoria es 70 puntos sobre 100.

9. REQUISITOS TÉCNICOS

- Computadora con: Procesador Dual Core con 2 GB de RAM
- Acceso a Internet
- Audífonos y micrófono

10. BIBLIOGRAFÍA

- Pérez, C. (2003) *“Macromedia Fireworks Mx: Diseño Grafico de la Web”*. Madrid - España.
- Anaya Multimedia (2008) *“Adobe Flash CS3 Profesional (Diseño Y Creatividad)”*. Madrid – España: Editorial Anaya.
- Aubry, C. (2008) *“Adobe Dreamweaver CS3”*. Madrid – España: Ediciones Eni.

WEBS:

- www.solorecursos.com
- www.wmaestro.com
- www.softdownload.com
- www.aulaclic.es
- www.wikipedia.com